



HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG BK-5



Sách lưu hành nội bộ



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>

MỤC LỤC

Khởi động đàn.....	5
Sử dụng âm sắc	5
Điều chỉnh tone nhạc (transposer).....	8
Sử dụng điệu nhạc	9
Bass INV	12
Thư viện điệu nhạc BK-5	13
Sử dụng USB.....	13
Phát bài nhạc hay điệu nhạc	14
Đánh dấu đoạn nhạc để phát lặp lại	15
Chỉnh sửa điệu nhạc và SMF (midi file).....	15
Biên tập điệu nhạc (tạo điệu mới)	16
Biên soạn (thu điệu nhạc).....	18



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>

KHỞ ĐỘNG ĐÀN

1. Điều chỉnh âm lượng của đàn về mức nhỏ nhất về phía bên trái bằng bánh xe xoay.



2. Nhấn nút Power của đàn



Màn hình sẽ hiển thị & bây giờ khi bạn gõ xuống phím đàn âm thanh sẽ được vang lên



3. Tắt đàn bạn bấm **Power** lần nữa



SỬ DỤNG ÂM SẮC

Bạn có thể chỉnh âm sắc thứ nhất của tay phải (UP1) riêng biệt hoặc hòa thêm với âm sắc thứ 2 của tay phải (UP2), bên cạnh đó có thể sử dụng âm sắc cho bàn tay trái (LWR) khi bạn chia đôi (Split) bàn phím.

A.Chỉnh tay phải (UP1):

1. Chỉnh 2 nút LWR & UP2 ở trạng thái off (không sáng đèn)



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>



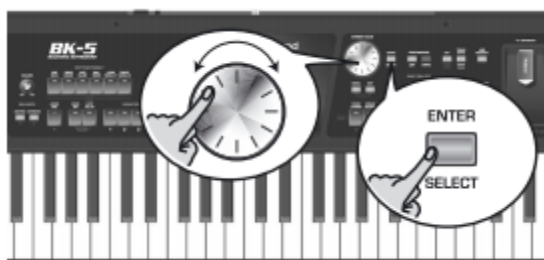
2. Chọn âm sắc của bạn, vd: chọn **PIANO/E.PIANO**



Màn hình sẽ hiển thị



3. Sử dụng bánh xe xoay tới âm sắc của bạn muốn chọn rồi nhấn **ENTER**.



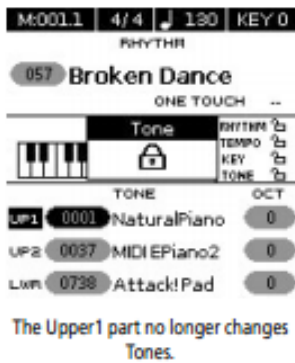
- Bạn có thể “nhớ” âm sắc bằng cách sau khi chỉnh được âm sắc bạn thích, bạn hãy nhấn và giữ nút **PIANO/E.PIANO** trong vòng 3 giây cho đến khi màn hình hiển thị ổ khóa. Âm sắc đã được “nhớ” vào nút nhấn đó.



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

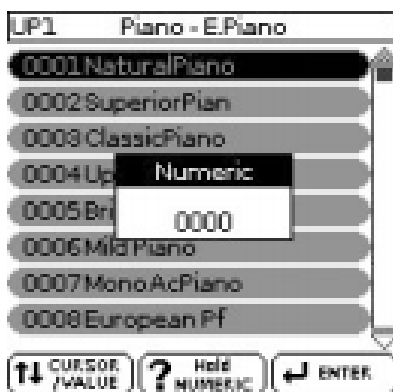
Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>



- Khi muốn sử dụng nhanh âm sắc đó bạn chỉ cần nhấn vào vị trí đó âm sắc sẽ được “gọi” lên tức thì.
- Bạn có thể nhập số thứ tự của âm sắc bằng cách nhấn **NUMERIC**



- Màn hình hiển thị



- Nhấn số thứ tự của âm sắc từ 0 đến 9



- Nhấn **ENTER**, âm sắc bạn muốn sẽ tức thì vang lên khi phím đàn được nhấn xuống.

B. Hòa thêm âm sắc thứ 2 UP2 :



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>

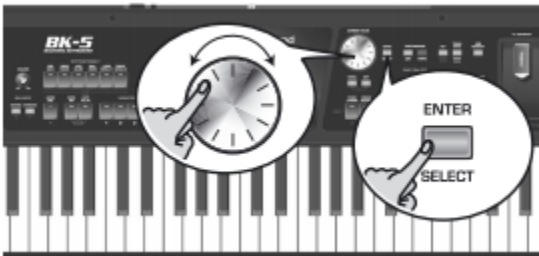
1. Nhấn **UP2** để đèn được sáng



2. Chọn âm sắc trong dãy nút **TONE** của đàn



3. Sử dụng bánh xe xoay tới âm sắc của bạn muốn rồi nhấn **ENTER**.



Khi nhấn xuống phím đàn bạn sẽ nghe được âm thanh của 2 âm sắc riêng biệt vang lên, hãy chọn 2 âm sắc khác biệt như **PIANO & STRINGS**.

Bạn có thể chỉnh âm lượng cho từng phần bằng cách

- Nhấn cùng 1 lúc 2 nút LWR & UP2



- Sử dụng bánh xe & nhấn **ENTER** để chọn phần muốn chỉnh



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>



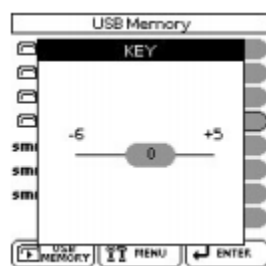
- Sử dụng bánh xe để chỉnh thông số & nhấn **ENTER** .

ĐIỀU CHỈNH TONE NHẠC (TRANSPOSER)

- Nhấn KEY



- Sử dụng bánh xe để điều chỉnh tăng hoặc giảm



SỬ DỤNG ĐIỀU NHẠC



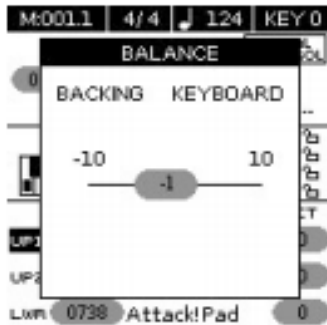


Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>

Hình minh họa trên cho biết nếu bạn muốn hiệu chỉnh âm lượng giữa tay phải (solo) và tay trái bấm hợp âm (điệu nhạc), bạn hãy nhấn **BACKING** hay **KEYBOARD** rồi xoay bánh xe để chọn thông số.



Màn hình sẽ trở lại bình thường sau 3 giây nếu bạn không hiệu chỉnh.

Chọn điệu nhạc:

1. Chọn 1 trong dãy nút nhấn



Màn hình sẽ hiển thị danh mục các điệu nhạc



Nếu bạn thay đổi nút nhấn ở **RHYTHM FAMILY** màn hình hiển thị cũng sẽ thay đổi danh mục điệu nhạc tương ứng với các nút nhấn.



2. Sử dụng bánh xe xoay để chọn một điệu nhạc & nhấn **ENTER**



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

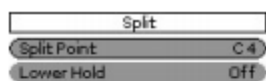
Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>



3. Chọn **SPLIT** để chia khu vực bấm hợp âm



Bạn có thể chỉnh lại điểm chia bàn phím bằng cách nhấn & giữ **SPLIT**



Chọn tới **Split Point** bằng cách xoay bánh xe & nhấn **ENTER**
Xoay bánh xe chọn điểm chia là F#3

4. Nhấn **INTRO**



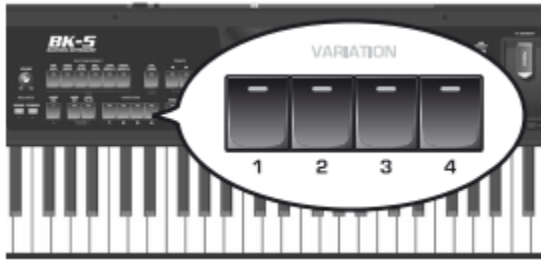
5. Chọn **VARIATION** 1,2,3, hoặc 4



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>



Nếu bạn muốn mỗi lần chuyển **VARIATION** có câu báo trống bạn chọn



6. Bấm SYNC START



7. Bấm một hợp âm nào đó xuống bàn phím khu vực bên trái. Vd: đô trưởng



Bạn có thể thay đổi tốc độ (tempo) điệu nhạc bằng cách chỉnh trở trái (giảm) hay phải (tăng).



Hoặc gõ thẳng tốc độ (khoảng cách của nhịp đập) vào nút **TAP TEMPO**.



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>



8. Dừng điệu nhạc bạn nhấn **ENDING**



Hoặc **START/ STOP**



BASS INV



Khi bạn nhấn nút này thì bè trầm (guitar Bass) sẽ đàn nốt thấp nhất của hợp âm bạn đang sử dụng.
Vd: bấm hợp âm Đô trưởng (C) bằng các nốt Mi Sol Do, bè bass sẽ đàn nốt Mi làm chính.

THƯ VIỆN ĐIỀU NHẠC BK 5

BK 5 tích hợp gần 500 điệu nhạc mẫu lấy từ các bài nhạc nổi tiếng trên thế giới từ các nhạc sĩ:
Santanna – Pill Collin – ABBA

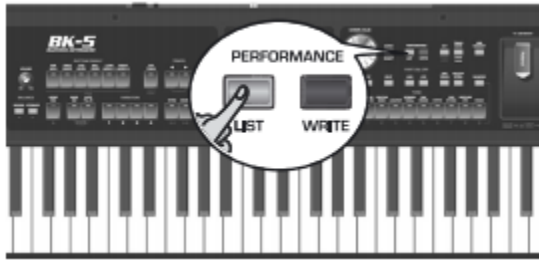
1. Nhấn Performance



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>



2. Chọn **Music Assistant** & **ENTER**



3. Xoay bánh xe chọn 1 điệu nhạc nào đó & nhấn **ENTER**
Bây giờ bạn sử dụng như 1 điệu nhạc bình thường với đầy đủ tính năng.

SỬ DỤNG USB

BK 5 sẽ đọc & phát được các File : Rhythm (.stl) – Standard midi file (.mid với định dạng 0 & 1) – Karaoke (.kar) – Audio (mp3 , wav).
Chúng tôi khuyên bạn hãy định dạng (Format) USB theo chuẩn của BK 5.
Lưu ý sao lưu lại các dữ liệu trong USB của bạn (nếu có) vì khi Format các dữ liệu sẽ bị xóa hết. Các bước Format như sau

1. Cắm **USB** vào cổng tiếp nối



2. Nhấn **MENU**





Màn hình sẽ hiển thị



3. Sử dụng bánh xe xoay và quan sát vết ngang thấy được dòng “ Format USB device” và nhấn **ENTER**



4. Sử dụng bánh xe chọn **YES** và **ENTER**

Sau khi Format trong **USB** sẽ có các thư mục

- **My Performancer:** lưu các hiệu chỉnh (giống như cài Register)
- **My Recording:** Lưu các dạng audio của bạn
- **My Song:** lưu midi file
- **My Rhythm:** lưu các điệu nhạc

Tất cả các file được lưu trong thẻ nhớ đều được sử dụng (đánh) trực tiếp, không cần Load vào đàn.

PHÁT BÀI NHẠC HAY ĐIỀU NHẠC

1. Cắm USB vào cổng tiếp nối.
2. Chọn một file midi – audio – rhythm trên **USB**.
3. Nhấn **START/STOP**

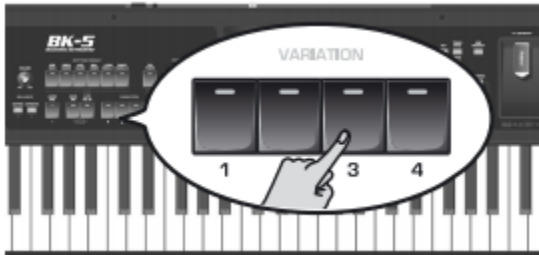


Nếu file bạn chọn là một điệu nhạc, bạn có thể sử dụng như là một điệu nhạc với đầy đủ các tính năng như Intro – Variation – Ending...

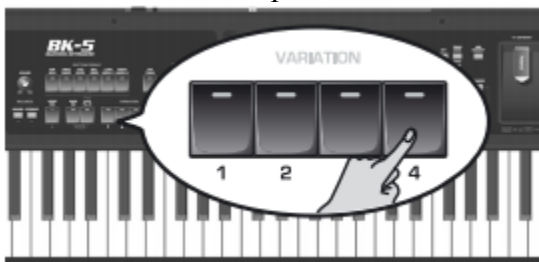


ĐÁNH DẤU ĐOẠN NHẠC ĐỂ PHÁT LẬP LẠI

1. Chọn 1 file nhạc (midi – mp3 – wav) .
2. Nhấn **START/STOP** để phát.
3. Đánh dấu điểm bắt đầu của đoạn nhạc lặp lại bạn nhấn **VARIATION 3**.



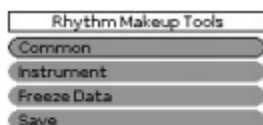
4. Chờ bài nhạc phát đến đoạn kết thúc bạn nhấn **VARIATION 4**.



5. Nhấn **VARIATION 3** lần nữa
6. Nhấn **START/STOP** để dừng bài nhạc.
7. Nhấn **START/STOP** để phát bài nhạc & bây giờ đoạn nhạc đánh dấu sẽ được phát lặp lại.
8. Thoát ra để đánh dấu đoạn nhạc khác, bạn nhấn **VARIATION 4**.

CHỈNH SỬA ĐIỀU NHẠC & SMF (midi file)

1. Kết nối **USB** & chọn điệu nhạc (midi file) bạn muốn sửa đổi.
2. Nhấn **START/STOP** để phát điệu nhạc (midi file), điều này giúp bạn chọn đúng nghe trước dữ liệu muốn thay đổi.
3. Nhấn **MENU**
4. Xoay bánh xe chọn MakeUp Tools và nhấn **ENTER**.
5. Nếu chọn ở bước 1 là sửa điệu màn hình sẽ hiển thị.



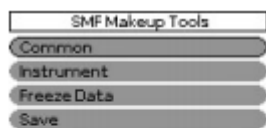


Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>

Nếu chọn sửa midi file



Các đề mục sẽ chỉnh sửa (Makeup Tools) được hiểu như sau

Common: chỉnh sửa hiệu ứng âm thanh như Verb, Chorus...

Intrument: thay đổi âm sắc nhạc cụ

Freeze Data: chọn mục này để lưu lại dữ liệu chỉnh sửa của bạn vào các tập tin cài đặt mới. Như vậy sẽ cho phép bạn sử dụng tập tin mới của bạn với bất kỳ chương trình phần mềm soạn nhạc nào hoặc tương thích với các phiên bản mới của Roland sau này.

Save: lưu lại những chỉnh sửa.

Để chỉnh sửa bạn xoay tới mục muốn sửa & nhấn **ENTER**.



BIÊN TẬP ĐIỀU NHẠC (tạo điệu mới)

1. Nhấn **MENY** chọn **Rhythm Composer** & **ENTER**.



2. Nhấn **MENU** (đèn sáng) màn hình thay đổi



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>



3. Chọn **Initialize Rhythm & ENTER**, màn hình hiển thị



4. Sử dụng bánh xe để chọn mục muốn thay đổi

Rec Track: xóa, thêm vào,... từng phần trong điệu nhạc.

Inst: chọn âm sắc (hoặc thay đổi âm sắc)

Tempo: tốc độ của điệu nhạc (mặc định theo người sử dụng , tốc độ chuẩn của điệu nhạc)

Time Signature: nhịp của điệu nhạc 2/4 – 3/4 - 4/4

Expression: âm thanh phát ra

Reverb: độ vang

Chorus: độ “dày”

Panpot: hiệu ứng stereo.

5. Sau khi chọn đến mục chỉnh sửa bạn nhấn **WRITE** (đèn sáng)



Màn hình hiển thị



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>



Xoay bánh xe chọn **YES** & nhấn **ENTER**. Màn hình sẽ trở về trang “Rhythm Composer”. (Chúng ta không hiểu là những động tác trên đã xóa đi một điệu nhạc trên đàn hay USB, mà chỉ là BK 5 tạo 1 vùng dữ liệu “trắng” để bạn biên soạn điệu mới)

BIÊN SOẠN (thu điệu nhạc)

1. Từ trang “**Rhythm Composer**” sử dụng bánh xe xoay để chọn **Division** & nhấn **ENTER**.
2. Sử dụng bánh xe xoay để chọn phần muốn thu như Intro, Main, Fill in, Ending.
3. Nhấn **AUDIO REC**



Màn hình hiển thị



4. Sử dụng bánh xe xoay để chọn tới mục muốn chỉnh sửa & nhấn **ENTER**.

Trong phần này có các đề mục sau:

Rec Track: chọn phần muốn thu (phần Trống, guitar Bass, Piano ...).

Inst: chọn lựa âm sắc cho các nhạc cụ trong điệu nhạc

Key: chọn tông nhạc C, C#, D, D#...(không nên hiệu là tone đô trưởng, la thứ ...) không chỉnh được ở mục Drum.

Octave: chỉnh lên cao hay xuống thấp 1 quãng 8.

Mode: định loại hợp âm muốn thu như Trưởng, thứ, 7...

Division: chọn lựa Intro, fill in, Ending ... để thu.

Tempo: tốc độ thu (và cũng là tốc độ mặc định khi chơi lại điệu)



Công Ty Minh Thanh Piano

ĐC: 369 Điện Biên Phủ, F.4, Q.3, HCM . Tel: 08-3.839.6368. Hotline: 0949 076 789

Website: <http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>

Input Quantize: chỉnh sửa nốt nhạc cho đúng với nhịp phách một cách tương đối nhất. Vd: thu một câu nhạc nhiều móc đơn và là giá trị nhịp nhỏ nhất, chọn 1/8 ở mục này các móc đơn đã thu vào đàn sẽ được xử lý đều hơn.

Count in: thời gian chuẩn bị trước khi thu bao gồm Off (không có), 1 ô nhịp, 2 ô nhịp, khi gõ xuống bất kỳ phím đàn nào.

Measure: chọn bao nhiêu ô nhịp để thu.

Rec Mode: Hai lựa chọn gồm xóa những nốt cũ và nhập nốt nhạc mới khi thu (**Replace**) hay thu nốt nhạc mới nhưng các nốt nhạc cũ vẫn không bị mất đi (**Mix**).

5. Nhấn **START/STOP** để thu hoặc dừng.



6. Để lưu lại nhấn **MENU**, màn hình hiển thị



7. Xoay bánh xe để chọn Save & nhấn **ENTER**

CÔNG TY TNHH TM MINH THANH P.I.A.N.O

369, ĐIỆN BIÊN PHỦ, PHƯỜNG 4, QUẬN 3, TP HCM

ĐT: 08 -3839.6368 – 0949.076.789

<http://pianominhthanh.com> – <http://amthanh.pianominhthanh.com>