





## BACKING KEYBOARD

# Roland

Hướng dẫn sử dụng cơ bản

Phần giới thiệu các thông tin xuất hiện trên trang chính.

Hơn nữa phần này minh họa hiển thị mà bạn muốn tập trung vào và làm thế nào để điều hướng menu.

# Selecting the Display to Operate on It

BK-9 được trang bị hai màn hình như vậy là cung cấp cho bạn truy cập vào một số thông tin hữu ích cùng một lúc.
Tùy thuộc vào môi trường mà bạn đang sử dụng bạn có thể cần phải lựa chọn, trong đó hiển thị bạn muốn hành động (trái hoặc phải).
Các nút lựa chọn ánh sáng cho thấy đó hiển thị đang hoạt động.



1. Nhấn trực tiếp nút màu tráng bên dưới màn hình

# M:001.1 4/4 J 115 KEY 0 T.I. BHATHM OO3 Sparks Pop ONE TOUCH 1 C Maj Lock LWR 1226 Thick Matrix Ac Quitar1 Physhol 30 an sẽ tin thếy tháng chính XV Ac Basi

# Duyệt Windows và Thiết lập các giá trị tham số

Sử dụng quay số bạn có thể điều hướng menu, chọn các thiết lập mà bạn muốn thay đổi và thay đổi nó:



Bây giờ các hoạt đọng của bạn đang ảnh hương đên mà hình mà bạn đã chọn

# **Main Page**

Màn hình chính của BK9 luôn chứ đựng nhưng thông tin tổng quát như nhiwjp điệu, tiết tấu, voice....

Muốn thay đổi nhuwng thông sô đó chỉ việc nhấn cho đèn

Màn hình trái sáng lên và quay con quay đến vùng cần thay đổi

Và nhấn Enter



Màmn hình trái sẽ hiển thị bản chi tiết khi ta thực hiện các lệnh khác vd: khi ta nhấn [Menu] màn hình phải sẽ thay đổi hiển thị như sau

Right Display	
MENU	
External Lyrics	On 🄌
Performance Edit	
Global	
Audio Key	
One Touch Edit	
Chord Loop	
Rhythm Composer	
16Track Sequencer	₽₩
	ENTER

# Cài đặt các kiểu tiếng

Bk9 có thể chơi bốn lớp tiếng cùng lúc như : up1;up2; Lower và Bass. Và bạn cũng có thể dể dàng chuyển đồi nhanh qua chế đọ Piano Hay organ bằng nút [Piano] hay [organ]

Với BK9 bạn có thể gọi môt lúc 4 lớp tiêng để chơi cùng môỵ lúc (UP1, UP2, LWR, M. BASS).



# PART ON/OFF\_\_\_\_\_\_M BASS LOWER UPPER2 UPPER1

#### Về bô super NATURAL Sounds



Kich hoạt nút USER TONE và chọ cho mình một tiếng supper Natural .

Nếu bạn muốn chọn chế độ tiếng nào thì chỉ việc nhấn cho nút đó sáng đèn lên hoặt nút đó đang sang đè thì nhấn giử, lập tức màn hình phải se chuyển sang giao diện của tiếng đó PART ON/OFF nút ([UPPER1], [UPPER2], [LOWER], [M. BASS]

# Favorite Tones

Chức năng này cho phép bạn tạo ra một danh sách 10 âm thanh thường được sử dụng và nhớ lại chúng ngay lập tức. Mỗi lần có thể lưu lại va chơi cùng lúc (UPPER1, UPPER2, LOWER, M. BASS) trên một track nhớ.

#### Playing the BK-9's Real-Time Parts

	Left Di	splay			RightL	Display	
Rhythm Mixer				Rhythr	m Mixer		
S	StandardNew1				Natura	alPiano	)
ADRUM	ABASS	ACC1	ACC2	ACC3	ACC4	ACCS	ACC6
	SO	LO			so	LO	
OFF <	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
	MU	TE			mu	TE	
OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
	VOL	UME			VOL	UME	
100	100	100	100	100	100	100	100
	<b>H</b>	Ĥ		Ê	Ĥ	Ĥ	

Nhấn Mixer để thay đôie màn hình như bên dưới

Sau đó di chuyển các cần gạt bên dưới màn hinh để thay đổi giá trị của từng track (ADRUM, ABASS, ACC1, ACC2, ACC3, ACC5, ACC5, ACC6)



Đây cũng là cách mute nhanh một track trong rhyrht

#### Muốn trở về màn hình chính thì nhấn mixer lần nữa

Nếu [MIXER] nút chỉ không đèn chiếu sáng và các thanh trượt không được giao cho thanh Harmonic ([HARM BAR.] Nút chỉ không sáng), bạn có thể sử dụng các thanh trượt để điều chỉnh âm lượng và ảnh hưởng của bộ phận thời gian thực .

Trong trường hợp này một cửa sổ nhỏ xuất hiện tạm thời:



BK9 có thể gán đòng thời 2 EF cho hai tiếng up1 và up2



#### Nhấn1 TONE [0~9] hay [USER TONE/SuperNATURAL] buttons.

Một hiệu ứng ngẫu nhiên được nhắc lại cho mỗi giai điệu mà bạn chọn.

#### мемо

Bằng cách nhấn và giữ nút [MFX] bạn có thể truy cập vào các trang hiển thị nơi bạn có thể thiết lập các thông số hiệu ứng.

Dùng con xoay để chọn một tiếng.

Một hiêu ứng thích hop đc gọi ra.

#### Sử dụng cần gạt MFX1 và MFX2 để thây đổi các giá trị của Efect



Dùng cần gạt CC1, CC2 và CC3 để kiểm soát âm thanh.

Cần CC1 kiểm soát Cut Off (Mặc định). The slider CC2 kiểm soát Resonance (Mặc định).

The slider kiểm soát the Attack



**14.** If you want to assign another control to the "CC" sliders,

## Nói về nút [Bass INV]

[BASS INV]: là nút đặt đặt hơp âm mà nốt bass sẽ tùy thuộc Vào ngón tay thả đâu tiên của bạn Vd: nếu bạn bấm Đo trưởng là sol đo mi thì đàn vẫn choi Đô trưởng nhưng nốt bass sẽ là sol.



## Phát nhạc trên BK9

- Chuẩn bị sẳn USB có chứa Nhạc (là những định dạng MP3 hay wav, midi...) nên để chúng trong thư mục rỏ ràng để dể cho việc truy xuất.
- 2. Kết nói USB với đàn rồi dung nút [USB] (nút truy xuất điệu) Rồi chỉ đuòng dẩn tới thư mục cần phát, xoay chọn một flie rồi nhấn Enter, sau đó nhấn [play]

Lưu ý: nếu muốn phát hết bài trong thư mục đó thì trong lúc phát nhac ta nhấn [Quick Menu] rồi chọn: play all folder



# Sau đây là các cài đặt cơ bản đối với một cây đàn mới

- 1. Trước tiên bạn tắt nút [ BASS INV]
- 2. Nhấn [Menu] chọn (Performance edit) : (split) chọn (G3)

(Arranger setting) : (Zone) chọn (left)

(Type) chọn (intelligent)

- 3. Rhyrht SMF/Track mute
- 4. Chọn (Global) → Performane hold: Tất cả điều chuyển sang (on) trừ dòng (Tone) và (Tone Part)
   → One Touch Hold: tất cả chuyển sang (on) trừ dòng (Tone)

-----

#### Sau đây là một số gợi ý cho các kiểu cài đăt thích hợp trong dòng one mand band (hát với nhau 1 organ) Switch Assign

#### Switch Assing:

- 1. Switch 1  $\rightarrow$ Arr Hold
- 2. Switch 2  $\rightarrow$ **Reset start**
- 3. Switch 3  $\rightarrow$ Arr rit Tempo Fade Out
- 4. Switch 4  $\rightarrow$



#### D BEAM

- **1.** DJ Gear  $\rightarrow$  TT Moto Style
- 2. Sound FX  $\rightarrow$  Explosion
- **3.** Instrument  $\rightarrow$  Guitar 1
- 4. Control → Start/stop
- 5. D Beam Part View (nâng level lên 127)



#### Gọi tiếng từ USB: Nhấn nút [List]



Màn hình sẽ hiển thị sang danh sách các List có trong USB Sau đó ta chọn một trong các list đó rồi [emter]

Performance List
Music Assistant
Factory Songs
My List 001

khi đó mà hình sẽ chuyển sang các tiếng trong List đó

Music Assistant
001 1000mal Berg
0022Steps4Ward
003 66 Jahre
004 99 Balloons
005 A kind Magic
006 A Media Cruz
007 A non Corrida
008 A Song 4 U

Để kích hoạt bank tiếng ta nhấn [FAVORITE] Khi đó màn hình sẽ xuất hiện số từ 1-8

	night Display
	Music Assistant
- (	1-0001 1000mal Berg
	2 • 002 2 Steps 4 Ward
	3• 003 66 Jahre
→	4- 004 99 Balloons
	5-005 A kind Magic
	6-006 A Media Cruz
	7 - 007 A non Corrida
	8-008 A Song 4 U

Tương ứng với các nút 1-8

			то	NE			
ORGAN ACCORD	E. GUITAR BASS	A. GUITAR	STRINGS VOCAL	SAX BRASS	SYNTH	PAD ETHNIC	PERCUS SFX
1	2	з	4	5	6	7	8

Và ta dung 2 nút bìa để lật sang các trang sau trong list đó



### Tạo một Bank tiếng (List Performance)

Tại cửa sổ tổng (Performance list) nhấn [Quick Menu]



Lưu ý: nếu như ta đang nằm trong một list tiếng nào đó thì phải nhấn [List] để ra ngoài (Performance List)

Sau đó màn hình sẽ chuyển sang như sau: Rồi ta dùng dãy phím số để đặt tên cho Bank tiếng mới, xong rồi nhấn [Write]



Làm tiếng lưu vào USB

Chọn một tiếng mình đã chọn hoặt đã chỉnh sửa nhấn list để chắc chắn list tiếng mà ta muốn lưu, sau đó nhấn [Write] Đặt tên xong rồi nhấn [Write].

# Audio Key

Là một chuỗi phím cuối bắt đầu từ phím C# đến hết



#### Cách tạo mới một Audio

Nhấn giữ luôn nút [Audio Key] khi đó màn hình chyển sang:





Volume	
Panpot	
Playback	
Playback Type	
Mode	

Nhấn [Quick Menu] chọn

Load Key Set Make New Edit Controls Save Key Set TH CURSOR (H CURSOR)

Quick Menu

chọn (Make New) Trả lời (Yes)



Lưu ý lúc này nút [Audio Key] phải sang đèn.

Nhấn [Quick Menu] chọn (Edit ) Sau đó nhấn một phím đàn trong vùng [Audio Key] Rồi nhấn [USB MEMORY] màn hình sẽ trở về những Thư mục trong usb, sau đó ta chỉ đường dẫn về nơi có Chứa mẫu âm cần làm (MP3, Wav) [enter] Sau đó nhấn [Exit] Rồi nhất trên phím đàn để nghe thử.

Tương tự như vậy cho các bước còn lại rồi lưu lai bằng nhấn [Quick Menu] rồi chon (Save key set) Sau đó đặt tên.

Gọi một Audio Key có sẳn:

Nhấn giữ [Audio Key] màn hình chuyển sang: Nhấn [Quick Menu] chọn (load key set) Màn hình sẽ chuyển sang trajngg thái truy cập usb Ta dẫn đến thư mục có chứa Audio đã có sẳn nhấn [Enter]

Left Display			
Help			
Button	Function		
USB Mem	Load audio file		
Start/Stop	Play/Pause		
Sync/Start	Stop		
Intro/Ending	Rwd/Fwd		
Metronome	Adjust Loop		
Variation 1/2	Mark Start/End		
Variation 3/4	Seek Start/End		
Auto Fill In	Delete Start		
Bass Inv	Delete End		

Edit	
Tot Length: 00:00.00	
Running Time: 00:00.00	
Key Name	C#7: )
Cursor	1
View Mode	Min/Sec
Loop Start	
Loop End	
Loop	Off

Audio	оКеу
Audio Key Set:	audio_keyset
Track Name:	
€C#7	
D7	
D#7	
E7	
F7	
F#7	
G7	

Volume	
Panpot	
Playback	
Playback Type	
Mode	